



NOVOMĚSTSKÁ FILHARMONIE

TISKOVÁ ZPRÁVA

v Novém Městě nad Metují dne 28. 4. 2025

Smetanovské sny – III. ročník festivalu hudby, vína a dalších (gastro)zážitků

Ve dnech 23. května – 1. června 2025 se v Novém Městě nad Metují rozezní česká filmová hudba, veselé písně zpívajícího pedagoga, sborový zpěv i violoncello v podobě jak ho neznáte. Multižánrový festival Smetanovské sny láká na novoměstský zámek a na dvě další místa k nevšedním kulturním zážitkům. Paralelně s hudbou budou moci návštěvníci konzumovat i Nové víno v Novém Městě a okusit gastrospeciality na Food Art Festivalu.

„V našem městě začala hudební kariéra našeho nejslavnějšího skladatele – Bedřicha Smetany. Během jedné z prázdninových návštěv rodiny tu Smetana složil Louisinu polku pro svou první lásku a zapsal tak Nové Město nad Metují do historie. Také my chceme na festivalu po boku ostřílených profesionálů představit ty, kteří mají hudbu zatím jako hobby, ale sní o tom, že se jí budou jednou živit.“ vysvětluje Eliška Kratěnová, dramaturgyně festivalu Smetanovské sny.

Devítidenní pestrý program je určený pro všechny, kteří milují živelné koncerty plné emocí a zapojení diváků do samotného dění. Festival zahájí 23. května 2025 Smyčcové kvarteto Novoměstské filharmonie svým vystoupením ve Vlaštovčím domě.

Domácí barvy bude v novoměstské sokolovně 25. května 2025 rovněž hájit Smíšený pěvecký sbor Kácov, který si přizval jako hosta Komorní orchestr Univerzity Hradec Králové. Na zámeckém nádvoří vás 28. května 2025 rozesměje a rozezpívá zpěvák a multiinstrumentalista Michal Horák, přirovnávaný svou tvorbou k tradici „laskavého písničkářství“ dvojice Svěrák–Uhlíř a po bok jmen jako Pokáč a Voxel.

Na stejném místě vystoupí rovněž Novoměstská filharmonie s Ondřejem Rumlem s pásmem českých filmových melodií. Ať už dáváte přednost Kristiánovi nebo Krkonošským pohádkám, přijďte si 31. května 2025 na své.

Rovněž na zámku zakončí 1. června 2025 celý festival zpěvačka a violoncellistka Terezie Kovalová. Jak dokázali Cello Republic na prvním ročník festivalu, akustika nádvoří zámku smyčcům svědčí. Terezie Kovalová není snadno zařaditelná. Její skladby mají v sobě strhující energičnost i chvíle melancholie. Loni vydala Terezie sólové album Zinka, kterému předcházela spolupráce s kapelou Wohnout, účast na projektu Vivaldiano či představení Vrány inspirované českým folklorem. Také její účast na projektu Runners souboru Cirk La



NOVOMĚSTSKÁ FILHARMONIE

Putyka svědčí o tom, že se jedná o mimořádně zajímavou hudebnici, jejíž první vystoupení v Novém Městě nad Metují bude rozhodně stát za to vnímat (téměř) všemi smysly.

„Náš festival je mezigenerační záležitost. Schází se nám tu babičky, otcové i děti. Tančí, zpívají a svítí jim oči radostí. Těšíme se, že i letos se nám podaří dopřát všem návštěvníkům nevšední zážitky a radost z jejich sdílení.“ dodává Jiří Švanda, spoluautor projektu Smetanovské sny.

Informace k předprodeji a vše podstatné naleznete na festivalovém webu www.smetanovskesny.cz

Kontakty:

Jiří Švanda, PR a marketing, e-mail: marketing@nofi.cz, tel.: 602 221 701